

Art Analysis of La Grande Jatte

/10

İsim:



Georges-Pierre Seurat, *A Sunday Afternoon on the Island of La Grande Jatte* (La Grande Jatte Adası'nda Bir Pazar Öğleden Sonrası), 1884–1886.

You are allowed to use phone or computer-based translation for this assignment. If you do, please send the results to: ddrapak@gnspe.ca.

Bu ödev için telefon veya bilgisayar tabanlı çeviri kullanmanıza izin verilir. Bunu yaparsanız, lütfen sonuçları şu adrese gönderin: ddrapak@gnspe.ca.

Observe: Please list six things that you see:

Gözlemleyin: Lütfen gördüğünüz altı şeyi listeleyin:

___/3 ½ pt for each thing observed. Gözlemlenen her şey için yarım puan

-
-
-
-
-
-

Analyse: What clues and hints about the meaning has the artist included in this artwork? What idea or feeling does the colour, style, or technique communicate?

Analiz: Sanatçı bu eserde anlamla ilgili hangi ipuçlarını ve ipuçlarını kullandı? Renk, stil veya teknik hangi fikir veya duyguyu iletir?

For example: "The _____ means _____."
Örneğin: "_____, _____ anlamına gelir."

___/2 1 pt per visual characteristic or clue Görsel özellik veya ipucu başına bir puan

-
-

Interpret: In full, what do you think the artist is trying to communicate? Please give a specific reason why you think this is so.

Yorumlayın: Tam olarak, sanatçının ne iletmeye çalıştığını düşünüyorsunuz? Lütfen bunun neden böyle olduğunu düşündüğünüze dair belirli bir neden belirtin.

___/3 Full meaning + 1 reason Tam anlam için 1,5 puan ve neden için 1,5 puan

Evaluate: Did this artist do a good job of communicating it? Yes or no? (In other words, Is this a good artwork?) Please give a solid and thoughtful reason why this is so.

Değerlendirin: Bu sanatçı bunu iletmek konusunda iyi bir iş çıkardı mı? Evet veya hayır? (Başka bir deyişle, Bu iyi bir sanat eseri mi?) Lütfen bunun neden böyle olduğuna dair sağlam ve üzerinde düşünülmüş bir neden belirtin.

___/2 1pt for opinion, 1pt for reason Fikriniz için bir puan ve gerekçeniz için bir puan